

REGULAMIN

1. W ramach IX Dolnośląskiego Festiwalu Filmowego

„Złoty Samorodek 2024” (DFF ZS) organizowane są:

KONKURS FILMU FABULARNEGO

KONKURS FILMU DOKUMENTALNEGO

KONKURS FILMU ANIMOWANEGO

2. Finał Konkursowy festiwalu odbędzie się w dniach:

27.09 - 29.09.2024 r. (Piątek – Sobota – Niedziela)

w salach kinowych Złotoryjskiego Ośrodka Kultury,

59 – 500 Złotoryja, Pl. Reymonta 5

3. Ideą konkursów jest prezentacja kina autorskiego, amatorskiego, niezależnego.

4. Zgłaszane filmy muszą być zrealizowane w latach 2021 – 2024.

5. Czas trwania zgłaszanego filmu nie może przekroczyć odpowiednio:

- film fabularny – max 60 minut

- film dokumentalny – max 45 minut

- film animowany – 15 minut

6. W każdej z kategorii może być zgłoszony tylko i wyłącznie jeden film.

7. Filmy konkursowe mogą być zgłaszane przez szkoły artystyczne, szkoły filmowe, firmy producenckie, instytucje filmowe, indywidualnych twórców lub inne podmioty posiadające do tego prawo.

8. Filmy mogą być zgłaszane poprzez jeden wybrany przez autora, twórcę sposób:

a/ www.zlotysamorodek.pl (button ZGŁOŚ FILM) – wypełniając formularz rejestracyjny na stronie i przesyłając publiczny lub prywatny (z hasłem lub bez) link do filmu z nieograniczonym dostępem czasowym.

b/ pobierając i wypełniając kartę zgłoszeniową dostępną na stronie: www.zlotysamorodek.pl i wysyłając film na adres: ZOK, 59-500 Złotoryja, pl. Reymonta 5, z dopiskiem „Złoty Samorodek”.

9. Termin nadsyłania filmów upływa z dn. **15.07.2024 r.**

10. Filmy obcojęzyczne muszą posiadać napisy w języku polskim lub lektora.
11. Preselekcję filmów nadesłanych do konkursu dokona powołana przez organizatora komisja kwalifikacyjna. Decyzje komisji są nieodwołalne.
12. O wynikach kwalifikacji autorzy filmów zostaną poinformowani na oficjalnej stronie internetowej festiwalu: www.zlotysamorodek.pl do dnia **08.09.2024 r.**
13. Organizator nie jest zobowiązany do udzielania wyjaśnień w temacie kwalifikacji filmów.
14. Projekcja filmów zakwalifikowanych do konkursów może się odbywać w następujących systemach: blu-ray, mp4 HD. Inne formaty wymagają wcześniejszego uzgodnienia z organizatorem.
15. Organizatorzy nie ponoszą żadnych kosztów transportowych ani opłat celnych związanych z dostarczeniem i odesłaniem kopii filmów nadesłanych do pokazów konkursowych.
16. W przypadku kopii emisyjnych nadesłanych pocztą zwykłą organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne zagubienie lub uszkodzenie kopii filmów powstałych z przyczyn od nich niezależnych.
17. Filmy zakwalifikowane do konkursów ocenione zostaną przez jurorów powołanych przez organizatora do komisji konkursowej finału festiwalu.
18. Uroczyste zakończenie festiwalu, ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród odbędzie się **29.09.2024 r.** (niedziela).
19. Do konkursu nie przyjmujemy filmów członków Jury, filmów zrealizowanych w celach komercyjnych oraz seriali, trailerów, teledysków, reklam, czołówek i filmów korporacyjnych.

NAGRODY

1. Przewiduje się przyznanie następujących nagród:

I Nagroda za najlepszy film w każdej z kategorii: 2.000 zł (brutto)

II Nagroda za film w każdej kategorii: 1.500 zł (brutto)

III Nagroda za film w każdej kategorii: 1.000 zł (brutto)

oraz wyróżnienia i nagrody specjalne w każdym z konkursów wg wyboru Jury

2. Jury i organizator mają prawo dokonania innego podziału nagród.
3. Warunkiem otrzymania nagrody finansowej bądź rzeczowej jest obecność autora filmu na ceremonii rozdania nagród. Nieobecny autorom zostaną przesłane tylko nagrody honorowe.

4. Autor może wydelegować osobę reprezentującą go podczas festiwalu i ceremonii wręczenia nagród, o czym powinien poinformować organizatora na piśmie przed rozpoczęciem finału festiwalu, tj. **najpóźniej do 22.09.2024 r.**

5. Nagrody wypłacane będą gotówką lub przelewem na rachunek bankowy laureata najpóźniej do dwóch tygodni od werdyktu Jury.

6. Od nagród potrącone zostaną podatki, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa polskiego.

DYREKTOR FESTIWALU

Zbigniew Gruszczyński - mający decydujący głos w sprawach spornych nieobjętych regulaminem lub wymagających dodatkowej interpretacji, tel. 76 87 83 374,

e-mail: zbigniew-gruszczyński@wp.pl (telefon komórkowy: +48 600 935 324)

KOORDYNATOR TECHNICZNY FESTIWALU

Dawid Rycąbel – tel: +48 663 847 851, e-mail: naffnaff10@gmail.com

BIURO ORGANIZACYJNE

Złotoryjski Ośrodek Kultury, 59 – 500 Złotoryja, Pl. Reymonta 5

tel./fax: 76 / 87 83 374, e-mail: zok@bbk.pl

strona internetowa: www.zlotysamorodek.pl

PODCZAS FESTIWALU

1. 50% Koszty zakwaterowania w hotelu (w pokojach dwuosobowych, nocleg ze śniadaniem) podczas trwania konkursu, tj. w dn. 27.09.2024 – 29.09.2024 oraz uczestnictwa w imprezach festiwalowych **dla 1 osoby z ekipy** każdego zakwalifikowanego na finał festiwal filmu, pokrywają organizatorzy.

2. Chęć uczestnictwa w finale festiwalu należy potwierdzić e-mailowo po ogłoszeniu listy filmów zakwalifikowanych do konkursu, nie później niż do dnia **20.09.2024.**

Brak potwierdzenia uznawany będzie za rezygnację z osobistego udziału w finale festiwalu.

3. Pozostali autorzy filmów sami ponoszą koszt zakwaterowania w hotelu natomiast uczestnictwo w imprezach festiwalowych jest darmowe.

4. Koszty dojazdu twórcy pokrywają we własnym zakresie.

PRAWA AUTORSKIE

1. Prawa autorskie filmu zgłaszanego do konkursu nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich. W przypadku niespełnienia tego warunku autor musi załączyć do karty zgłoszenia pisemne oświadczenie precyzujące sytuację prawną filmu.
2. Zgłaszając film do udziału w festiwalu uczestnik wyraża jednocześnie zgodę na jego publiczną, bezpłatną prezentację w ramach projekcji festiwalowych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do kopiowania filmów konkursowych. Zgłaszający podpisują oświadczenie zezwalające organizatorom na nieodpłatne emisje fragmentów filmu w TV oraz zgodę na emisję filmu na specjalnych pokazach publicznych promujących festiwal.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nadesłanych materiałów w celach promocji festiwalu. Zgłaszający wyraża zgodę na publikację informacji o filmie na stronie internetowej festiwalu, oficjalnych drukach oraz wykorzystanie jego fragmentów do wykonania materiałów audiowizualnych promujących festiwal.
5. Organizatorzy działają w dobrej wierze i nie ponoszą odpowiedzialności w przypadku zatajenia jakichkolwiek informacji dotyczących sytuacji prawnej filmu zgłoszonego do udziału w festiwalu. W takim przypadku wszelkie konsekwencje i koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń o naruszenie praw osób trzecich przechodzą wyłącznie na uczestnika.
6. Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w karcie zgłoszenia filmu. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje wykluczenie z udziału w festiwalu.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych lub danych osoby trzeciej przez uczestników. Podanie nieprawdziwych danych skutkuje odebraniem prawa do nagrody.
8. Zgłoszenie filmu do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem uczestnika, że przysługują mu nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe do tych filmów i że ponosi on odpowiedzialność za złamanie tych praw.
9. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem z otrzymanych materiałów, uczestnik pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.
10. Zgłoszenie do udziału w festiwalu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

Dyrektor Festiwalu: Zbigniew Gruszczyński

Złotoryja, 25 marca 2024 r.